

FIȘĂ DE LUCRU

Prefață de Tudor Arghezi

Răspundeți următoarelor cerințe respectând numărul de rânduri sau cuvinte indicat:

1. Citiți cu atenție textul literar *Prefață* de Tudor Arghezi.
2. Memorați o strofă, la alegere și motivați alegerea acestei strofe. (0,5 p.)
3. Textul permite fragmentarea în părți unitare ca sens poetic. Identificați aceste părți ale poeziei și indicați criteriul fragmentării. (0,5 p.)
4. Prima parte a textului permite sesizarea unui fir epic. Precizați pe scurt, în minim cinci rânduri, aceste elemente ale epicului. (0,5 p.)
5. Motivul literar este un obiect, o culoare, un număr, un personaj care în cadrul unei opere captează, în funcție de ideea generală a textului, anumite sensuri poetice. Identificați în prima parte a textului arghezian cel puțin 4 astfel de elemente care pot fi considerate motive literare. (0,40 p.)
6. Comentați în minim 10 rânduri motivul literar al *cărții cu jucării*. (0,60 p.)
7. Reliefați în minim 5 rânduri sensul poetic al versurilor: *Să mințim, să povestim / Ce-am știut și ce nu știm*. (0,5 p.)
8. Caracterizați succint cele patru personaje participante la jocul – competiție, indicând caracteristici comune și diferite. (0,5 p.)
9. Trofeul concursului este un biet măr creșesc care va fi împărțit tuturor concurenților. Acesta este un premiu insignifiant în raport cu efortul depus de către participanți. Precizați în minim 10 rânduri semnificația unui asemenea premiu lipsit de importanță. (1 p.)
10. Concursul la care participă personajele constă într-o întrecere de a scrie versuri care vor da naștere operei literare. Prin urmare, poezia este un joc. Dezvoltă această idee în minim 15 rânduri (2 p.)
11. Următoarele părți ale poemului sunt un monolog al poetului care se adresează cititorului. Realizează un scurt portret moral al acestuia, așa cum apare el în partea a doua a poeziei (0,5 p.)
12. Poetul propune acestui cititor erudit și serios alternativa unei opere literare ludice, născute din joc și întoarcerea sufletului poetului la copilărie. Indicați 5 sintagme poetice din partea a treia a textului prin care poetul sugerează această întoarcere la inocența sufletului de copil. (0,5 p.)
13. Comentează, în cel puțin 15 rânduri următoarele sintagme poetice: *Cu cartea dezvățată, Uită regula o dată, Ieși din dogmă, Fă-te la citit copil*. (1 p.)
14. De la secțiunea *Dicționar literar*, p. 8, poți afla definiția artei poetice. Prezintă pe scurt această definiție. (0,5 p.)
15. Sintetizând răspunsurile de până acum, indică ideea centrală a acestui text literar. (0,5 p.)

Temă pentru acasă:

Redactează un text de minim 30 de rânduri în care să argumentezi una dintre următoarele idei:

- Textul literar *Prefață* de Tudor Arghezi este o artă poetică
- Opera de artă și actul creației ei au un caracter ludic.