

BIBLIOGRAFIE

1. Bibliografie de autor

1. I. Creangă, *Povestea lui Harap Alb*
2. M. Eminescu, *Făt-Frumos din lacrimă*
3. M. Sadoveanu, *Hanu Ancuței*
4. V. Voiculescu, *În mijlocul lupilor*
5. Mircea Eliade, *La Țigănci*
6. C. Negruzzi, *Alexandru Lăpușneanu*
7. Liviu Rebreanu, *Ion*
8. C. Petrescu, *Ultima noapte de dragoste, prima noapte de război*
9. G. Călinescu, *Enigma Otiliei*
10. M. Preda, *Moromeții*
11. M. Eminescu, *Poezii*
12. G. Bacovia, *Plumb*
13. L. Blaga, *Poemele luminii*
14. I. Barbu, *Joc secund*
15. Alexandru Mușina, *Cele simple*
16. I.L.Caragiale, *O scrisoare pierdută*
17. C. Petrescu, *Jocul ielelor*
18. Eugen Ionescu, *Scaunele,*
19. *Regele moare*
- 20.

2. Bibliografie critică

21. Sergiu Al-George, *Arhaic și universal*, Ed. Eminescu, Buc. 1981 (pentru: Eliade, Eminescu)
22. N. Balotă, *de la Ion la Ionide*, Ed. Eminescu, 1974 (pentru: Rebreanu, Blecher, Voiculescu)
23. Liviu Călin, *C. Petrescu între oglinzi paralele*, Ed. Eminescu, 1976
24. N. Manolescu, *Arca lui Noe*
25. Ion Constantinescu, *Caragiale și începuturile teatrului european modern*
26. P. Constantinescu, *Scrieri IV*
27. G. Călinescu, *Estetica basmului*, EPL, 1965
Istoria literaturii române de la origini până în prezent